

Evaluering av e-benk

Sunniva Meyer (TØI)

Riktig utformede bymøbler kan bidra til å skape aktivitet og dermed redusere utrygghet forårsaket av at steder oppleves øde/forlatte.

E-benk ble utviklet som en del av prosjektet «Trygghetsskapende tiltak for levende byrom». I tillegg til å tilby sitteplasser har e-benk lademuligheter, gratis internett, strøm for arrangementer og lys. Analyser av bruken av e-benk viste at e-benk ble mer brukt enn ordinære sittebenker, både i absolutte tall og som andel av de passerende.

Hersleb Vgs.

Clara Reich (Nabolagshager)

Hersleb VGS ligger i bydel Gamle Oslo, på grensen til bydel Grünerløkka og innenfor avgrensningen til områdeløft Tøyen og Grønland. Skolen har det nest laveste inntakspoenggrense for å komme inn på studieforbereende i hele Oslo, og har en elevmasse hvor flertallet har svært svak skolefaglig bakgrunn og opplever begrenset mestring i skolehverdagen. Elevene har i all hovedsak minoritetsbakgrunn, er bosatt i indre Oslo øst og kommer fra familier med store sosio-økonomiske utfordringer. Ungdommene har få fritidstilbud som oppleves som tilgjengelige og meningsfulle. En stor del av elevene har også en boligsituasjon hvor det er vanskelig å invitere venner hjem og "henge". Lavterskel og inkluderende møteplasser og aktivitetstilbud kan gjøre en stor forskjell i disse ungdommenes liv.

Som en del av EU prosjektet PlaceCity etablerte Nabolagshager et samarbeid med Hersleb VGS. Forskningsgruppen fra Oslo Living Lab gjennomførte flere intervjuer, spørreundersøkelser, og deltakende metoder med målet å finne ut hvordan skolegården kan forbedres for Herslebs elever. Resultatene viser at skolegården brukes lite og at ungdommer ønsker seg flere aktiviteter etter skoletid og i helgene, samt steder for å henge med venner. Derfor organiserte Nabolagshager, i samarbeid med Oslo Living Lab, Hersleb VGS og flere andre aktører, en rekke pop-up kaféer, arrangementer og gjennomførte Park(ing) Day i Herslebs gate. I løpet av september skal ungdommer bygge midlertidige sitteplasser med plantekasser under flere dugnader i samarbeid med Maker's Hub. Dessuten skal kunstner Goro Tronsmo kuratere en lysinstallasjon i tett samarbeid med Herslebs elever. Vi vil gjerne dele vår erfaring fra prosessen med å transformere det offentlige byrommet midlertidig med ulike faser som grunnleggende forskning, deltakende verksteder til midlertidig oppgradering fra en stedskapning perspektivet.

Midlertidige byromsprosjekter som prosess i lokalsamfunnsutvikling

Mari Gunnvor Boysen (Bydel Bjerke)

Linderud er valgt ut som et av satsingsområdene i Bydel Bjerke gjennom groruddalssatsingen. Bydelen jobber tett med beboere, det lokale næringslivet, lag og foreninger og andre kommunale virksomheter for en lokalsamfunnsutvikling der flere deltar og engasjerer seg i eget nærmiljø. Vi jobber også for en byutvikling som er i tråd med lokale

behov og med å styrke fysiske nærmiljøkvaliteter, som kan innebære å oppgradere eksisterende byrom eller å skape nye. I nærmiljøprogrammet benyttes midlertidighet og midlertidige fysiske løsninger som virkemiddel for å nå både sosiale og fysiske målsettinger gjennom prosesser som involverer mange lokale aktører og beboere.

Som bidrag til sesjonen forteller vi om caset «Linderud torg». Dette kunne vært en presentasjon om designprosess, uttesting og evaluering av et midlertidig torg for permanent opparbeiding. Vi forteller heller historien om hvordan Linderudbeboeres engasjement for en viktig gangforbindelse utløste ressurser og innsats hos andre lokale aktører, som igjen har resultert i et midlertidig byggeprosjekt med enda flere involverte. Vi ønsker med dette å diskutere hva man oppnår når mange aktører er involvert i midlertidig opparbeiding av byrom, gjennom såkalte *placemaking*-prosesser. Prosjektet «Linderud torg» er ikke avsluttet enda, men vi byr på foreløpige erfaringer med midlertidighet som prosess der tillit mellom aktører, eierskap, kunnskap, maktfordeling og interessekonflikter er noen nøkkelord.

On permanent temporality

Project Team: created and written in Oslo by Alfredo Brillembourg (Urban-Think Tank Oslo), Matti Lucie Arentz (Bureau

Detours, DK/NO), Facundo Arboit (Institut for X, DK/NO), Irhana Šehović (Days/Nights of Architecture Sarajevo, BA)

Team representative/ speaker: Facundo Arboit, Urban-Think Tank

For millennia, Architecture in the western world, especially in Europe, has had an inevitable relation with permanence. This dogma has cemented the idea that for a building to be “good” it needs to be deeply planned, respond to several approval organisms and rigid in it’s function.

In the aftermath of a global economic recession, the need for more cost effective approaches to citymaking created a perfect climate for grassroots initiatives and academics alike to tackle the misalignment between slow and heavy top down urban planning processes and the urgent needs of communities for catered social infrastructures. Through their action, the idea of architecture as a permanent slow and rigid process started to be blurred into an idea of permanent temporality allowing communities to become active participants in the making of their cities.

In the last decade, a variety of approaches and actions to temporality has taken force across the world. From DIY informality in developing countries to breaking permanence through testbedding and Temporary Use in the cultural centres of Europe and Scandinavia. These new tools for urban development allow for trial and error, multiply resources, empower citizens, create more resilient communities and vibrant urban landscapes.

We want to invite everyone to join in!